

## Muzikos mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo formos ir kriterijai

VERTINIMAS	VERTINIMO VEIKLA
<p><b>1. Formuojamasis</b>  – tai nuolatinis vertinimas ugdymo proceso metu, kuriuo siekiama operatyviai suteikti detalią informaciją apie tolesnio mokinio mokymosi bei tobulėjimo galimybes, numatant mokymosi perspektyvą, pastiprinant daromą pažangą. Formuojamasis vertinimas skatina mokinius mokytis analizuoti esamus pasiekimus ar mokymosi spragas, sudaro galimybes mokiniams ir mokytojams geranoriškai bendradarbiauti.</p>	<p><b>Pažymys nerašomas</b>  Mokiniai vertinami žodiniu paskatinimu už aktyvumą pamokoje, užduočių atlikimą ir kt.  Atkreipiamas dėmesys į klaidas  Mokinių įsivertinimas (savęs ir draugų)  Refleksija  Vertinimas skaitmeninėje erdvėje (mokymosi pažangos aprašymas, komentarai)</p>
<p><b>2. Diagnostinis</b>  – tai vertinimas, kuriuo naudojamosi siekiant išsiaiškinti mokinio pasiekimus ir padarytą pažangą baigus temą ar kurso, programos dalį, kad būtų galima numatyti tolesnio mokymo(si) galimybes, suteikti pagalbą, įveikiant sunkumus.</p>	<p><b>Pažymiu vertinama:</b>  <b>apklausa raštu</b> – greita 10-20 minučių apklausa ne daugiau kaip iš 2 pamokų medžiagos. Užduotys konkrečios, trumpos, aiškios;  <b>apklausa žodžiu</b> – tai monologinis ar dialoginis kalbėjimas, skirtas patikrinti žinias ir gebėjimą taisyklingai, argumentuotai reikšti mintis gimtąja ar užsienio kalba;  <b>savarankiškas darbas</b> – tai darbas, kurio trukmė neribojama, mokiniai atlieka užduotis iš jau išmoktų ar naujai išdėstytų temų, galėdami naudotis vadovėliais ir kita informacine medžiaga. Jo tikslas – sužinoti, kaip mokinys suprato temos dalį, kaip geba pritaikyti įgytas žinias individualiai atlikdamas praktines užduotis;  <b>kūrybinis praktinis darbas</b> – tai darbas, atliekamas informacinių technologijų, muzikos, dailės ir technologijų pamokose, kurio trukmė nurodoma mokytojo;</p>

	<p><b>projektinis darbas</b> – tai 1 pamokos arba ilgalaikis darbas, kurio galutinis vertinimas susideda iš kelių dalių: atsakymai į temą ir medžiagos pateikimas, darbo pristatymas ir estetiškumas, atsakymai į papildomus klausimus;</p> <p><b>testas</b> – tai darbas raštu, užduočių, ženklų, simbolių rinkinys mokinių žinioms patikrinti. Testas gali būti parengtas iš 1 temos, skyriaus ar visos mokymosi medžiagos;</p>
<p><b>3. Kaupiamasis</b> – tai informacijos apie mokinio mokymosi pažangą ir pasiekimus kaupimas, sudėtinis įvairių mokinio veiklų, pasiekimų, pastangų suminis balas, kurio kriterijus pritaiko mokyklos mokytojai, vertinantys mokinių pasiekimus pažymiu.</p>	<p><b>Pažymiu vertinama</b> už nedidelės apimties užduotis, kai sumuojami taškai: aktyvus mokinio darbas pamokoje; namų darbų ir pratybų užduočių atlikimas; nedidelis individualus darbas; užduočių atlikimas skaitmeninėje erdvėje (epratybos ir kt.) dalyvavimas projektinėje veikloje, konkursuose, akcijose, renginiuose ir kt.</p>
<p><b>4. Apibendrinamasis</b> vertinimas naudojamas baigus programą, kursą, modulį. Jo rezultatai formaliai patvirtina mokinio pasiekimus ugdymo programos pabaigoje.</p>	<p><b>Pažymiu vertinama:</b> didelės apimties atsiskaitomasis darbas, baigus programą, modulį, pusmetį; projektinis darbas.</p>
<p>Kita pažymiu vertinama veikla</p>	<p>Vertinimas skaitmeninėje erdvėje (epratybos, mokyklos el. platformoje atliekami darbai); Dalyvavimas projektuose, olimpiadose, respublikiniuose konkursuose ir kt.</p>

### Mokinių pasiekimų lygių požymiai. 5- 6 klasės

**AUKŠTESNYSIS LYGIS (9-10 BALŲ).** Iškelia mokymosi tikslus, žino, kaip jų siekti. Vienas išraiškingai padainuoja sudėtingesnę vienbalsę dainą. Sukuria pasirinktos formos kompoziciją. Skaito natas iš lapo. Klausydamas muzikos išgirsta ir tiksliai įvardija muzikos kūrinio elementus. Bando paašškinti, kaip skambėtų muzikos kūrinys, jei būtų panaudotos kitokios išraiškos priemonės. Žino tradicinius savo šeimos, gyvenamosios vietos, Lietuvos renginius, išsako savo nuomonę. Išvardija keletą žymių Lietuvos atlikėjų. Dalyvauja papildomoje muzikinėje veikloje. Vadovauja rengiantis klasės renginiams. Randa ir pasiūlo naujų informacijos šaltinių. Sėkmingai taiko mokymosi strategijas.

**PAGRINDINIS LYGIS (6-7-8 BALŲ).** Geba iškelti mokymosi tikslus. Su mokytoju aptaria, kaip jų sieks. Moka surasti ir atrinkti informaciją, daryti išvadas. Aktyvus pamokose. Patogiu registru tiksliai intonuodamas išraiškingai padainuoja išminktą dainą arba raiškiai padeklamuoja dainos tekstą mintinai. Sukuria mokytojo nurodytą muzikinę struktūrą, turinčią būdingus pradžios, vystymo ir pabaigos bruožus, naudoja grafines partitūras. Numato ir atlieka pasirinktą funkciją klasės renginiuose. Iš klausos priskiria kūrinio fragmentą stilistinei krypti, muzikinei kultūrai ir regionui. Apibūdina kūrinį

vertodamas muzikines sąvokas, pagrindžia, kodėl kūrinys patiko ar nepatiko. Apibūdina savo mėgstamą muzikos stilių. Žino svarbius Lietuvos muzikinio gyvenimo įvykius. Mokydamasis taiko mokytojo nurodytas strategijas.

**PATENKINAMAS LYGIS(4-5 BALŲ).** Mokymosi tikslus iškelia padedamas mokytojo. Mokinio žinios paviršutiniškos, fragmentiškos, nesugeba tiksliai vartoti sąvokų. Mokytojo padedamas atsako, formuluoja pagrindinę mintį, problemą.. Atlikdamas užduotis daro daug dalykinių klaidų. Patogiu registru padainuoja mokytojo pasiūlytą gebėjimus atitinkančią vienbalsę dainą. Klausydamasis muzikos išgirsta ir įvardija dalį mokytojo nurodytų muzikos elementų. Paaškina asmeninį muzikos kūrinio poveikį, apibūdina mėgstamą muziką. Randa bendriausią informaciją mokytojo nurodytuose šaltiniuose. Klausiamas nurodo savo mokymosi sunkumus ir sėkmingos veiklos sritis.

### **Mokinių pasiekimų lygių požymiai. 7-8 klasėse**

**AUKŠTESNYSIS LYGIS (9-10 BALŲ).** Mintinai išraiškingai padainuoja sudėtingesnę vienbalsę dainą, ritmiškai padeklamuoja (repuoja) pasirinktą ar savo sukurtą tekstą. Savitai interpretuoja atliekamą kūrinį. Sukuria pasirinktos formos kompoziciją. Skaito natas iš lapo. Klausydamasis muzikos išgirsta ir tiksliai įvardija muzikos kūrinio elementus. Įvardija muzikos kūrinio stilių, regioną. Gretindamas kelis kūrinius vertina meninę jų vertę ir savo nuomonę pagrindžia. Taisyklingai vartoja muzikos sąvokas. Remdamasis informacijos šaltiniais analizuoja šiuolaikinio muzikinio pasaulio ypatumus, daro savo išvadas. Aktyviai įsitraukia į veiklą dirbdamas individualiai ir imasi vadovauti grupei.

**PAGRINDINIS LYGIS (6-7-8 BALŲ).** Tiksliai intonuodamas išraiškingai padainuoja išminktą dainą arba raiškiai padeklamuoja dainos tekstą mintinai. Sukuria mokytojo nurodytos ar pasirinktos struktūros kompoziciją. Nusako estetinį kūrinio įspūdį ir savais žodžiais apibūdina jo nuotaiką, charakterį, paaškina, kokios panaudotos išraiškos priemonės tai nulėmė, pagrindžia, kodėl kūrinys patiko ar nepatiko. Remdamasis savo patirtimi paaškina, kaip muzika veikia kasdienybę.

**PATENKINAMAS LYGIS(4-5 BALŲ).** Tiksliai intonuodamas padainuoja pasirinktą ir išminktą kūrinį arba ritmiškai padeklamuoja (repuoja) pasirinktą ar savo sukurtą tekstą. Stebi ir tolerantiškai vertina draugų pasirodymus. Klausydamasis muzikos išgirsta ir įvardija dalį mokytojo nurodytų muzikos elementų. Paaškina emocinį kūrinio poveikį. Apibūdina mėgstamą muzikos stilių, taisyklingai vartoja pagrindines sąvokas. Dirbdamas individualiai ar su grupe atlieka, kas nurodyta. Sunkiai sekasi nusakyti mokymosi sunkumus.